

Distinctions		Education	
Premio Tequila 1800 Zona Maco, MX	2019	Escuela Nacional Superior de Artes Decorativas, ENSAD, Posgrado, Foto/Vídeo, París, FR	2006 - 2007
Programa BBVA Bancomer Museo Carrillo Gil (V Edición)	2016 -2018	Escuela Nacional de Pintura y Escultura y Grabado "La Esmeralda" ENPEG, Ciudad de México, MX	2000 - 2005
Mención Horífica - X Bienal de Pintura Alfredo Zalce	2016-2018	Selected Shows 2021	
Foto y Vídeo ENSAD, París, Sharper than a serpents' tooth, FR	2006	<i>Decapitar al Caimán</i> , Intersticio, Madrid, ES	2021
Arte Aplicadas - Fondo Nacional para la cultura y las artes, MX	2006	<i>Sharper than a serpents' tooth</i> , Llano, Ciudad de México, MX	2021
Residencias		<i>Siembra 20</i> , Kurimanzutto, Ciudad de México, MX	2021
Gasworks, Londres, UK	2016-2018	<i>Excepciones Normales</i> , Museo Jumex, Ciudad de México, MX	2020
Programa BBVA Bancomer Museo Carrillo Gil (V Edición), MX	2016-2018	<i>20/20</i> (group show), Torre Mil500, Guadalajara, Jalisco, MX	2020
		<i>Al Aire Libre</i> , curated by Tiago Pinto de Abreu, www.alaire-libre.com	2020
		<i>El animal herido</i> , curated by David Mirand, Museo Experimental El Eco, Ciudad de México, MX	2020
		<i>Hermosísimo Lucero</i> (group show), curated by Isauro Huízar and Alfonso González Jr., Calle Dondé, No. 10, Ciudad de México, MX	2019
		<i>Barefoot</i> (group show), Large Glass Gallery, London, UK	2020
		<i>Escultura de la tierra</i> , Complejo Cultural Los Pinos, Ciudad de México, MX	2019
		<i>El castillo de los ladrillos rotos</i> , Guadalajara 90210, Ciudad de México, MX	2019
		<i>The Garden of Cyrus</i> , Fortnight Institute, New York, EEUU	2019
		<i>A retrospective of Lulu</i> , curated by Chris Sharp, City Prince/sses, Palais de Tokyo, Paris, FR	2019
		<i>El nudo</i> , curated by Manuela Moscoso, CarrerasMugica, Bilbao, ES	2019
		<i>These two exchange limbs</i> , curated by Laura Plant, South London Botanical Institute, London, UK	2019
		<i>Caniche in Space</i> , curated by Eva Posas, IFAL – Casa de Francia, Ciudad de México, MX	2019
		<i>Modos de Ver - V edición programa BBVA-MACG</i> , Museo del Desierto, Saltillo, Coahuila, MX	2019
		<i>Pabellón de las Escaleras</i> , Guadalajara 90210, Ciudad de México, MX	2018
		<i>Tejido y Piedra</i> , Parque Galería, Ciudad de México, MX	2018
		<i>Courage! Near Infra Red</i> , Rinomina, Paris, FR	2018
		<i>Digestion School</i> , 4th Istanbul Design Biennial: A school of Schools, Studio X, University of Columbia, Istanbul, TR	2018
		<i>Naturally, Lulu</i> , Ciudad de México, MX	2018
		<i>Materia y Oficio</i> , Museo de Arte de Zapopan, Jalisco, MX	2018
		<i>Modos de Ver - V edición programa BBVA-MACG</i> , Centro Cultural Olimpo, Mérida, Yucatán, MX	2018
		<i>Danza Cohune, Parallel III</i> Oaxaca, Oaxaca City, MX	2018
Intersticio			

<i>Modos de Ver</i> - V edición programa BBVA-MACG, Museo Carrillo Gil, Ciudad de México, MX	2018
<i>X Bienal de Pintura Alfredo Zalce</i> , Morelia, Michoacán, MX	2016
<i>X Bienal de Nicaragua</i> , Casa Deshón, León, NIC	2016
<i>Círculo Xochimilco</i> , Oaxaca City, Oaxaca, MX	2015
<i>Colectiva Gráfica</i> , Taller Tamayo, Oaxaca, MX	2014